

العدد ٨٤٥ - ٣٠ يونية ١٩٧٧
الثمن ٥٠ مليما

في هذا العدد:

• ثلاث قصص كاملة

قصة الفارس رقم خمسة وعشرين



المضحك السجين!

● سجن الملك المضحك داخل هذا القفص ، قبل ان يخرجه الملك مطلوب منك ان تحدد المربع الذى يشغله فى الرسم كل شكل من الاشكال التسعة الصغيرة .

أ ب جـ د هـ و ز ح ط ى ك ل م

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

لغز سايس غير أمين!

كان المفتش "عاطف" يقوم بنزهته الصحية [redacted]لقرب من اسطبلات [redacted] المدربة للسباق .. عند[redacted] إقترب منه شخص ..







مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الإدارة:
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة:
صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير:
عفت ناصر

مديرة التحرير:
رجاء عبد الناصر

سكرتيرا التحرير:
إسكندر إلياس
چورچ إسكندر

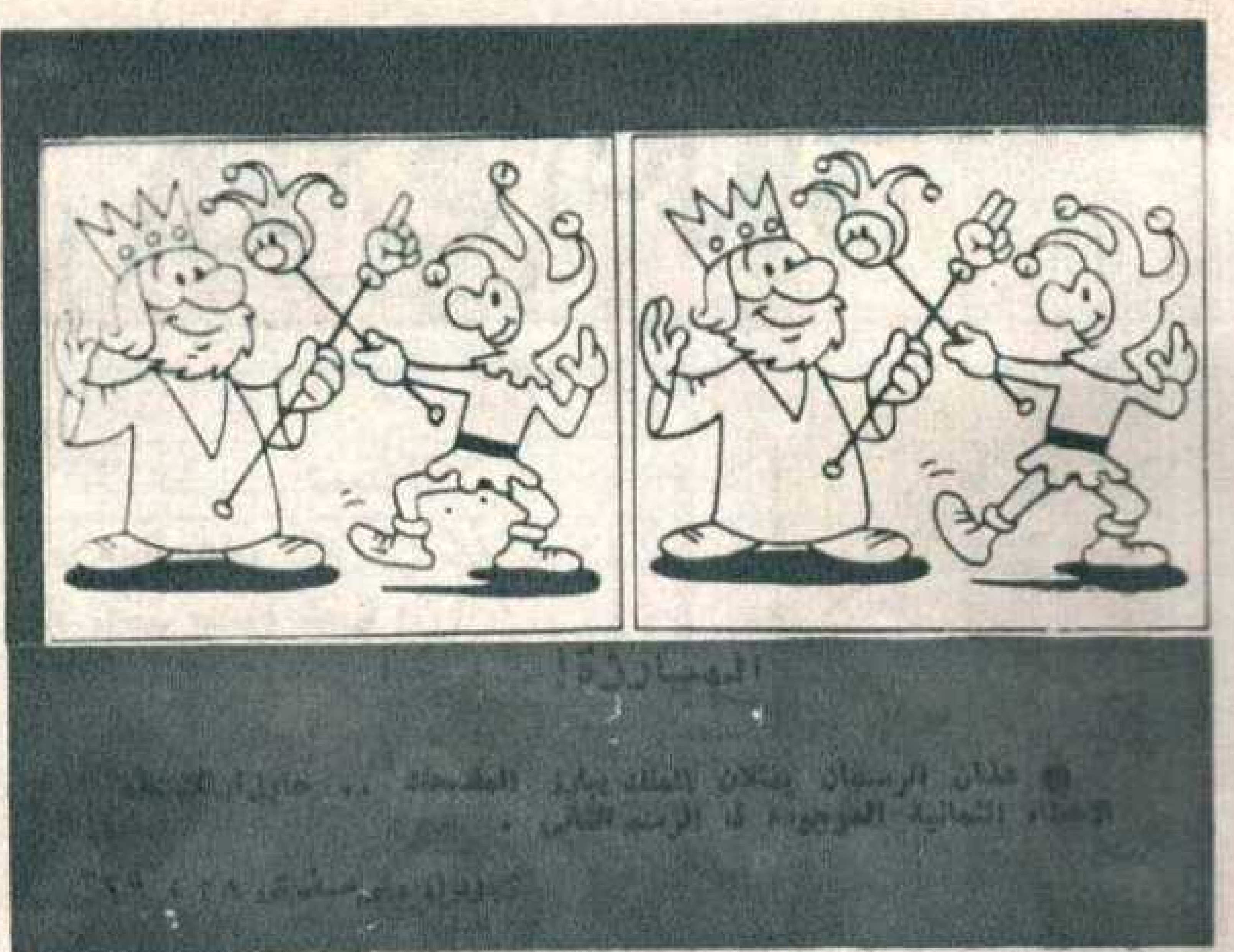
قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey - 845 - 30.6.1977

عدد ثمار البطاطس

● هل تستطيع أن تعرف فى أقل من دقيقة ، عدد ثمار البطاطس التى تكون هذا الهرم المثلث الشكل ، علما بأن كل ضلع عدته به خمس ثمار !





المبارزة !

● هذان الرسمان يمثلان الملك يبارز المضحك .. حاول اكتشاف الأخطاء الثمانية الموجودة فى الرسم الثانى .









من الذى خرج بالحصان الأبيض إذن ؟ تأمل الصور جيدا لتكتشف السارق إذا لم تعرف أنظر الحل صـ ٣٠

عش الغراب العملاق












محمد رفعت محمود ـ من أصدقاء ميكى
















يوسف على سالم ـ من أصدقاء ميكى











للمراسلة : محمد رفعت محمد محمود - المحلة الكبرى - غربية - ش محمد محمود - منزل سامى هميله

















للمراسلة : مفرج عبد الرحمن - المغرب العربى - الدار البيضاء - سيدى البرنوصى بلوك ٣٠ رقم ٥٩

















وليد محمد على عيسى ـ عدن ـ من أصدقاء ميكى














ماجدة لبيب ـ من أصدقاء ميكى



















للمراسلة : أحمد مصطفى عبدالغنى ـ ٧ ش الديوان جاردن سيتى ـ القاهرة















للمراسلة : حنان رضا – ١٥ ش غالى بالظاهر – القاهرة












صباح شعبان عبده ـ من أصدقاء ميكى





مع العدد القادم
هدية الموسم
كوتشينة دهب
٣٦ كارتا
من الكرتون
الملون
50
30
30
ميكي + الكوتشينة = ٥٠ مليماً


أصل ماما مش عايزانى
أمشى على الأرض حافى !


ياراجل حرام عليك جايب بقرش طعم وجاى
تاخد بيه سمك من أبو ٧٠ قرش الكيلو !


حسنه
لله
بدون تعليق


عشان أعرف أصد الكور العالية !


عندك
الجمعية
هات منها


المدرس
بتاع فول مستورد

مكتبة ميكي تقدم

الفارس رقم خمسة وعشرين

● يحكى انه فى قلب احدى الغابات الغامضة ، كانت تعيش اسرة مكونة من شقيقات أربع ، وشقيق وحيد ، يصغرهن جميعا . . وقبل موت الاب بساعات جمع الشقيقات الأربع ، واوصاهن الاب أن يرعين الاخ الصغير ، والا يجعلنه يبكى ابدا.

وعملت البنات بالوصية ، وعاش الابن سعيدا ، ولم يرفض احد له طلبا ابدا ..

وفى احد الايام ، جلس «ماهاما» وهذا هو اسمه امام كوخهم الصغير ، وذهبت شقيقاته «اداما» وفانتا ،وكاديا وأوريرا» الى الغابة لجمع الطعام واعداده .. وبينما هو جالس ، اذا بثور ضخم يقترب منه ويحييه ..

رد «ماهاما» تحيته فقال له الثور: لقد حضرت لاتزوج شقيقتك الكبرى ، وذهل الصغير لهذا الطلب ، ولكنه وجد قوة خفية تدفعه الى الموافقة..

وعندما حضرت «آداما» قال لها «ماهاما» : يا شقيقتى العزيزة ،دعينى اهنئك ، فقد حضر الثور الضخم ليتزوجك ..

ودهشت « آداما » .. واوشكت أن ترفض ، ولكن عندما نظرت الى وجه شقيقها وجدت انه على وشك البكاء .. وتذكرت وصية أبيها .. فوافقت على الفور ..

وزفت «آداما» الى الثور ، ومضت معه بعيدا ..

فى اليوم الثانى .. تكرر ما حدث، ولكن الضيف كان خروفا جميلا فى هذه المرة ، وطلب أن يتزوج من « فانتا » ..

وايضا تدخلت هذه القوة الخفية ووافق «ماهاما » ..

وعندما حاولت «فانتا» الرفض، لمحت عيون «ماهاما » وهى تلمع بالدموع، فسارعت بالموافقة ، وهى تقول . . لقد كان ابى يعلم كل شىء ..





ومضى بعض الوقت .. ثم حضر الضيف الثالث .. من يكون هذه المرة .. ملك الغابة ، جاء يطلب الزواج من « كاديا » ..

ووافق ماهاما مدفوعا بالقوة الخفية ، ووافقت « كاديا » خوفا من بكاء « ماهاما » .. وبعد الطعام .. حمل الاسد العظيم عروسه على ظهره ومضى بعيداً .

للمرة الرابعة والاخيرة .. حضر الضيف .. ولكنه جاء طائرا .. مختالا نبيلا ، ينتظره بصبر فارغ ، كان يريد ان يعرف من هو عريس شقيقته الصغرى «أوورورا» .. وجاء النسر .. وتماما كما حدث في المرات السابقة ، طار النسر العظيم بعد الغداء .. حاملا عروسه بين جناحيه .. وبعيدا ، بعيداً .. اختفى في السماء ..

ومضت الايام ، « وماهاما » يعيش وحيداً .. حتى كبر ، وشعر أنه يريد الرحيل .. والتنقل في العالم الواسع

.. وأحس بالحنين الى اخواته .. ولكنه للاسف لا يعرف لهن مكانا ..

اخذ يتنقل بين الغابات .. وذات يوم ، رأى رجلان ضريران يتشاجران .. فقد ضاعت منهما عصا سحرية. وكل واحد يتهم الاخر بأنه هو السبب في ضياعها

.. ثم مضى كل منهما في طريقه ، وهو غاضب وثائر .. وعندما اختفيا عن انظار « ماهاما » جلس على الرمال يستريح .. واغمض عينيه ونام .. وكان نوما سعيدا ، فقد حلم أن العصا السحرية بجواره . وعندما استيقظ ضحك من هذا الحلم الغريب .

ولكن .. ماهذا ؟ انها حقا العصا السحرية . وشعر بقوة خفية تدفعه لان يمسك العصا وما ان امسك بها حتى . ز.ز.ز. طارت به في الفضاء ..

طارت ، وطارت وطارت .. وكأنه ورقة شجر صغيرة .. ثم . . وجد نفسه امام بيت «آداما» ..

وصرخت شقيقته من الفرح ، وضمته بين يديها .. ثم قالت له : أن زوجي في الخارج ، عندما يعود سيقدم لك هدية ، مائة ثور صغير .. اشكره ولكن لا تقبل الهدية ، واطلب منه بدلا منها بعض الشعر من وجهه وذيله ..

وعندما عاد الثور العظيم ، رحب بشقيق زوجته ، واكرمه كثيرا . .

وعندما قرر « ماهاما » الرحيل ، قدم له مائة ثور صغير .. ولكن «ماهاما» نفذ نصيحة شقيقته فرفض الهدية ، وطلب قليلا من شعر وجهه وذيله ..

واخذ ما طلب ، وامسك عصاه .. وودع شقيقته وزوجها و . ز . زوجد نفسه أمام منزل شقيقته « فاتنا » .. فطرق الباب ودخل وصرخت « فاتنا » من الفرح .. ورحبت بشقيقها ..

وقالت « فاتنا » : ان زوجي بالخارج ، وعندما يعود سيقدم لك مائة خروف هدية ، لا تقبلها ، واطلب منه بعض الشعر من وجهه وذيله ..

وفعلا .. هذا ماحدث ، وعندما طار «ماهاما» للمرة الثالثة متجها الى شقيقته الثالثة كاديا .. كان يحمل معه جزءا من شعر وجه وذيل الخروف الكبير ..

ومثلما حدث مع شقيقاته .. حدث مع « كاديا » .. وبدلا من ان يقبل هدية الاسد الجليل ويأخذ مائة شبل صغير ، طار وهو يحمل بعض الشعر من وجه وذيل الاسد ..

و ز.ز.ز. وصل عند بيت « أوورورا » .. وقابلته بصيحة فرح ، وكانت نصيحتها له الا يقبل مائة من النسور ، وانما يطلب ريشة من ذيل واخرى من راس النسر العظيم .

ونفذ « ماهاما » الوصية ..

ومرة اخرى بدأ «ماهاما» الرحيل ، بعد أن اطمأن على شقيقاته .. وحمل معه الهدايا .

ووصل « ماهاما » الى مدينة كبيرة .. ولكنه دهش عندما وجد أهل المدينة جميعا حزانى .. يغنون في حزن واسى ..

وسأل «ماهاما» احد الاهالي عن سر حزن الناس .. فسمع القصة الحزينة .. كان للملك اميرة جميلة .. جميلة .. يتغنى بجمالها كل الناس ، اجمل من الزهور والطيور والقمر ، وأرق من النسيم ، وقد خطفها مارد جبار ، وحبسها في قلعة وهو يريد الزواج منها ، ولكنها رفضت . وهي تعيش اسيرة في انتظار بطل ينقذها ، وقد تقدم أربعة وعشرون بطلا ، واحدا وراء الاخر .. ولكن المارد قتلهم جميعا ..

وقرر «ماهاما» امرا .. قرر ان ينقذ الاميرة ، وطلب مقابلة الملك وقال له الملك : يابني ، انني أخاف عليك من المارد ، لقد سبقك اربعة وعشرون ، كانوا جميعا شجعانا وابطالا ، احببتهم كانهم اولادي ، ولكن المارد تغلب عليهم جميعا !

قال «مهاما» : سأعود حيا ، وسأنقذ الاميرة !

قال الملك : لقد أيقظت الامل في قلبي العجوز ، رعاك الله ياولدي ، ربما اخرجتنا بشجاعتك من هذه المحنة الاليمة !

وانحنى « ماهاما » وحيا الملك ، وخرج !

وصل « ماهاما » الى قصر المارد .. ودخل ، كانت اوامر المارد أن يسمح لاي شخص بالدخول نهارا ، لانه سيقتله ليلا !

وذهل «ماهاما» عندما رأى جمال الاميرة ، كانت بشرتها سوداء كالأبنوس واسنانها بيضاء كاللبن ، عيناها تشعان بريقا ساحرا .. وجسمها طويل رشيق كالنخلة ، ولكن للاسف كانت حزينة ، لا تعرف الضحكات .. ورفعت راسها الحزين عندما رات «ماهاما» وسألته بصوت كالشجن : لماذا أتيت ، هل انت تعب من حياتك ؟ ورد « ماهاما » قائلا : لا ..

فالحقيقة أنه لم يحب الحياة ، كما يحبها الان بعد أن رأى الاميرة الفاتنة الحزينة .. ورفض أن يستمع الى توسلات الاميرة للهرب بحياته .. وقال لها بثبات : سيدتي الاميرة .. سأختفي في حجرة داخلية ، وعندما يحضر المارد ، قولي له بهدوء .. أن هناك ابطالا اكثر منه قوة وشجاعة .. واستمعي الى اجابته كما سأستمع اليها انا ..

واختفى «مهاما» في حجرة داخلية .. ووصل المارد ..

قال للاميرة : انني اشم رائحة انسان .. اين هو لاقتله ؟

ارتعدت الاميرة . . ثم تمالكت نفسها وقالت : ليس هنا احد .. لماذا لا تقتلني انا ؟ انك لا تتصور ان هناك اشجع منك .. ولكني متأكدة انه يوجد من هو اقوى واشجع منك !

وصرخ المارد غاضبا .. فارتعدت صخور القصر . . وقال : انا اخاف ؟ انت غبية ، انا لن يصيبني اي اذى ، هل تعرفين لماذا ؟ لان روحي مخبأة في جوف حمامة . والحمامة في بطن غزالة ، والغزالة مختفية في قلب أقوى صخرة ، والصخرة في بطن النهر .. فمن يستطيع الوصول الى روحي .. قولي اين الرجل الذي اتى .. سأقتله فورا !

وسمع «مهاما» كل ماقال المارد .. وفي الحال اخرج شعر زوج شقيقته الثور ، واشعل فيها النار .. في لحظات كان الثور امامه .. وقص عليه « مهاما » كل ماسمع .. فقال الثور ـ حسنا .. خذ قطعة الصخر هذه ، وانظر اليها ، وسترى ماذا سأفعل .

ونظر «مهاما» الى الصخرة .. ورأى الثور يقود مائة من الثيران .. ويذهب بها الى النهر .. وشربوا وشربوا ، حتى أصبح النهر جافا تماما .. ثم اختفت الثيران .

وفي هذه اللحظة ، كانت الاميرة ترتعد من الخوف ، ولكن خيل اليها شيئا غريبا ، خيل اليها ان المارد يرتعد. أما «مهاما» فقد اخرج شعر زوج



شقيقته الخروف .. نحوه .. حضر في الحال .. قص عليه القصة كلها.. حسنا .. قال له الخروف : انظر الى الصخرة السحرية وسترى ما سأفعله. ونظر مهاما .. الخروف يقود مائة من الخرفان .. اتجه الى الصخر في قلب النهر ، واخذ يبحث عن اقوى صخرة، وفي لحظات كانوا قد حطموها ، وتناثرت الى قطع صغيرة ، ثم اختفت الخرفان!

وفي هذه المرة ، تأكدت الاميرة ان المارد يرتعد فعلا ، ولكن لم يكن عندها امل حقيقي في ان ينتصر فارسها الشجاع !

وايضا استعمل «مهاما » النار في شعر الاسد العظيم الذي حضر في الحال ، واستمع الى القصة وهز راسه ، وطلب منه أن ينظر في الصخرة السحرية ..

مائة من الاسود يقودها الاسد الكبير يهاجمون الغزالة التي في قلب الصخرة تناثرت الى قطع ..

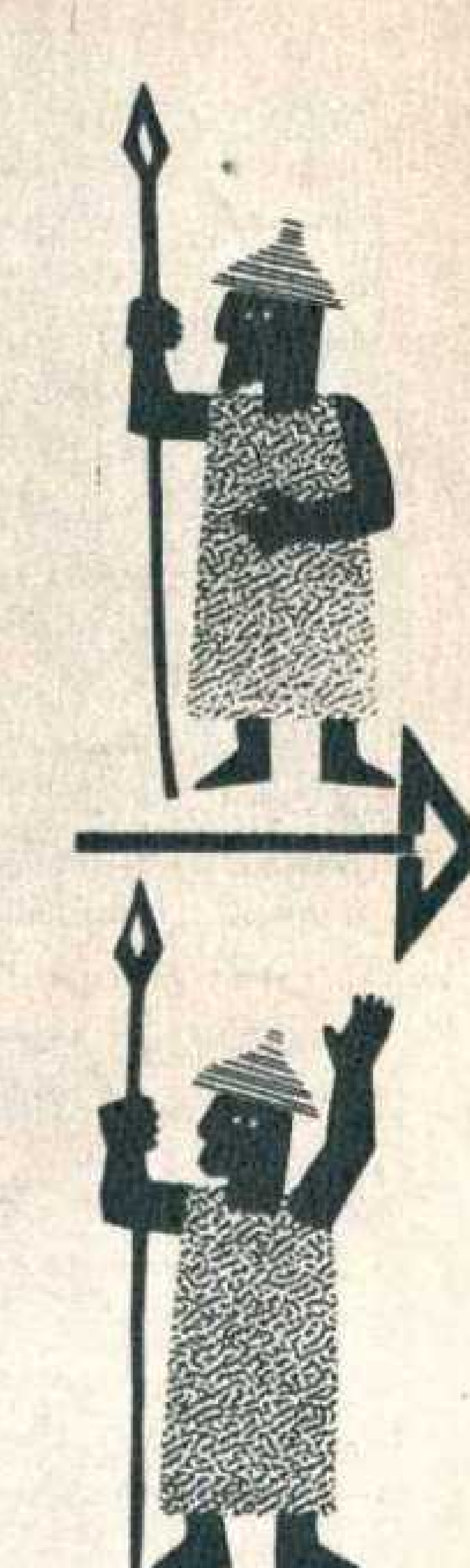
وعاد الاسد بعظمة الى منزله ..

اما الاميرة فان رعدة المارد الواضحة، بعثت فيها الامل ..

وجاء دور النسر العظيم ، وتكرر ماسبق .. وعندما نظر « مهاما » في الصخرة السحرية ، رأى النسر ومعه مائة آخرين يهاجمون الحمامة التي خرجت من بطن الغزالة ويمزقونها الى قطع .. قبل ان يختفي النسر الكبير ..

واندفع «مهاما» خارجا من الحجرة، والقت الاميرة بنفسها في احضان منقذها : اما المارد الذي سقط على الارض ، فقال قبل ان يفقد آخر انفاسه ..

ـ «مهاما» .. لقد انتصرت على، كان والداك يعرفان الكثير .. وعندما اوصيا شقيقاتك الا تبكي ، نفذت البنات الوصية ، واطاعت الأبوين .. لو انك بكيت مرة واحدة ، او ان احدى شقيقاتك رفضت الزواج وبكيت انت .. لما استطعت الانتصار ، ولكن هذه هي النهاية ، سأموت انا ، وستتمتع انت بالحياة ..



ومات المارد ..

وامسك « ماهاما » بيد الاميرة ، واسرعا الى المدينة ، وتحدثا كثيرا ، حتى شعرا ان الطريق قصير جدا !

وفي هذه اللحظة ، قابلا الجنود، كانوا متوجهين الى القلعة ليدفنوا الفارس الخامس والعشرين . . ولكن . . باللعجب انه ما زال حيا ..

وصاح الجنود هاتفين ..

وسمعت المدينة ، وصاح الاهالي هاتفين ..

وسمع الملك .. واضاء وجهه بالفرح ..

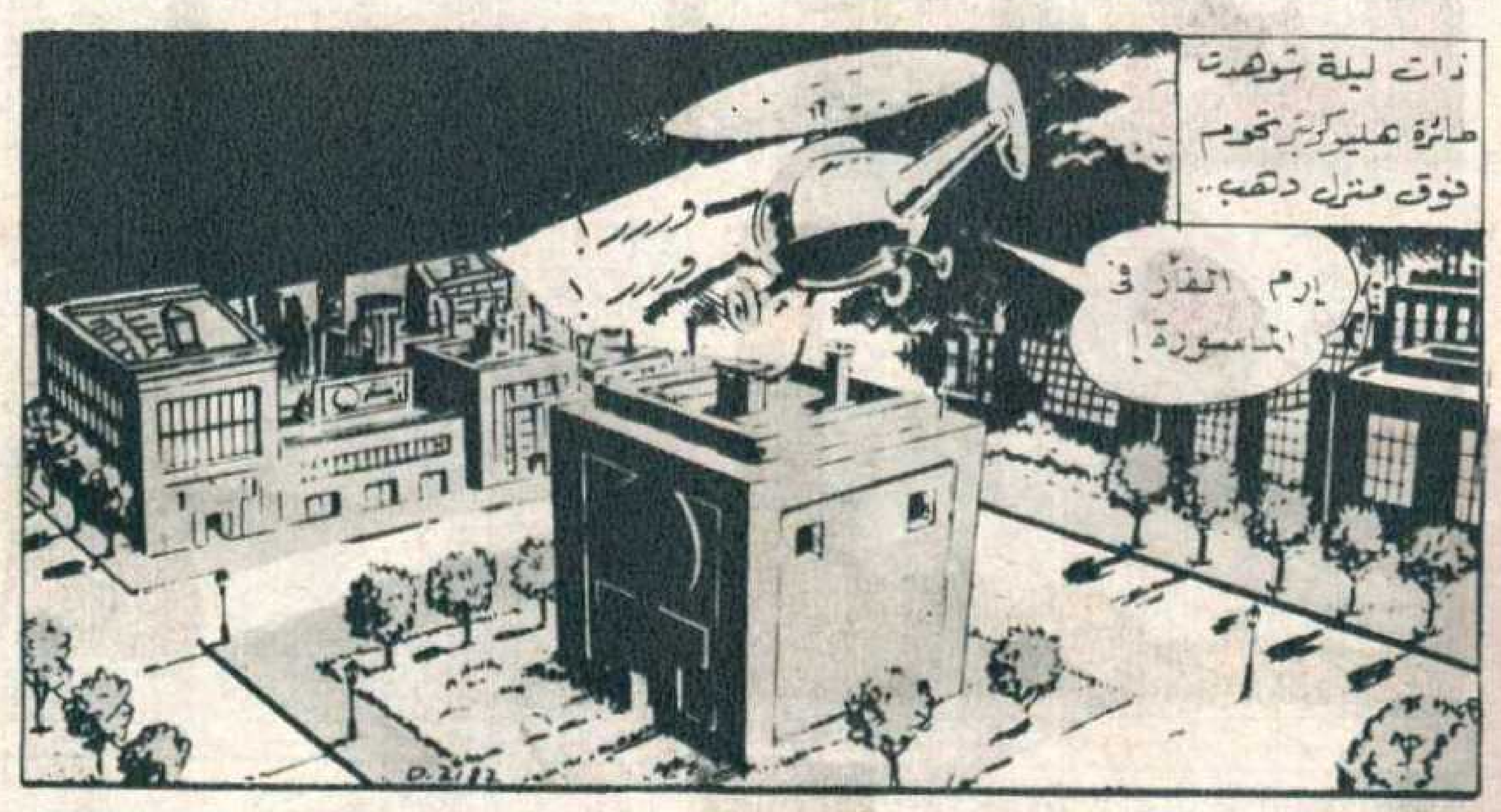
وعاشت المدينة اياما وليالي ، تحتفل بزواج الفارس « مهاما » رقم خمسة وعشرين ، الى اجمل اميرة في الوجود . .

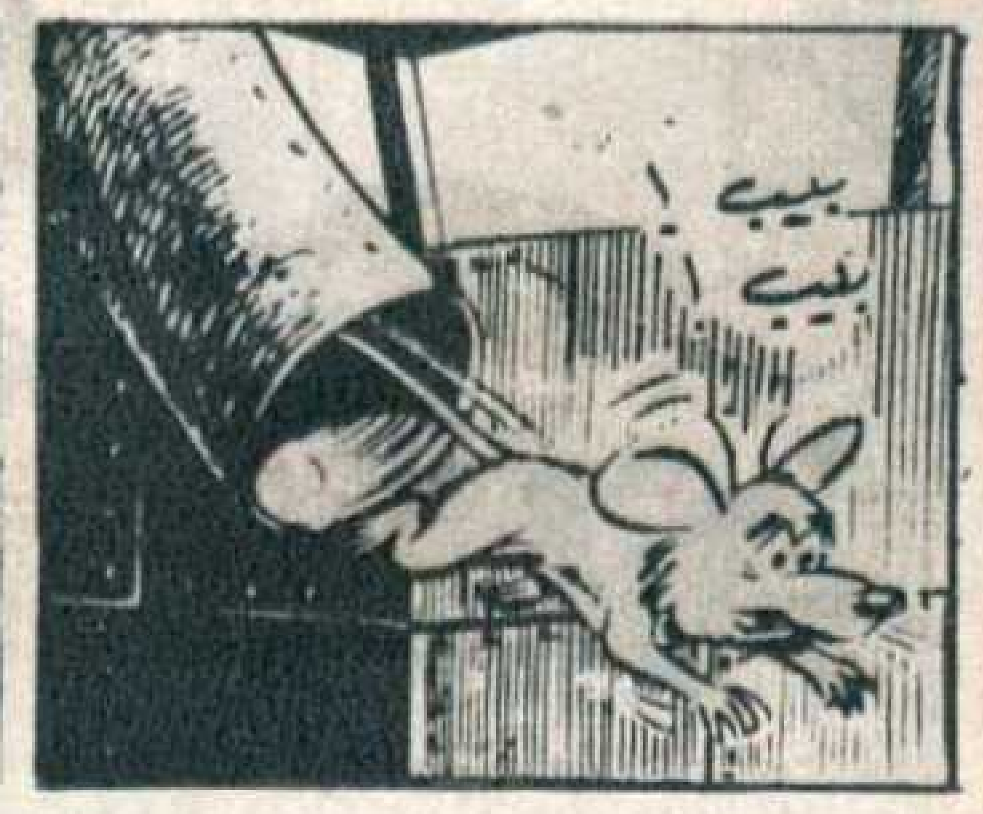
وانستهم السعادة .. كل الحزن الذي مضى !!



تقديم : رجاء عبد الله

سرقة فاشلة!


ذات ليلة شوهدت طائرة هليوكوبتر تحوم فوق منزل دهب..
وررر!
وررر!
ارم الفار فى الماسورة!


بيب!
بيب!


لغاية دلوقت مش فاهم قصدك!
مش مهم! شد الماسورة!


وبعد ما أشدّها؟
دلوقت تفهم!


ورررر!
ورررر!
ولا فاهم حاجة




















سماح شعبان مندور - إشمون - من أصدقاء ميكي
















إياد لاشين ـ سوريا ـ من أصدقاء ميكي

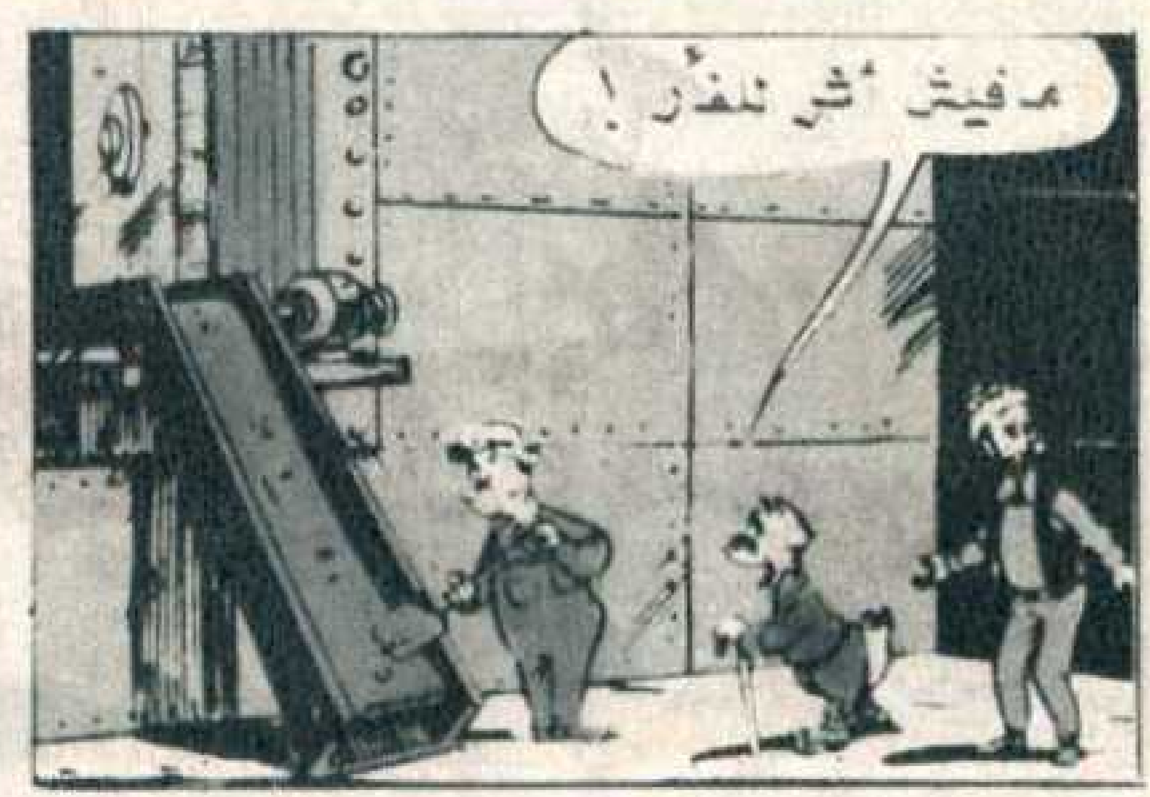


















للمراسلة : سيد محمود احمد ٣٧ ش اللواء فطين - القاهرة - شبرا مصر















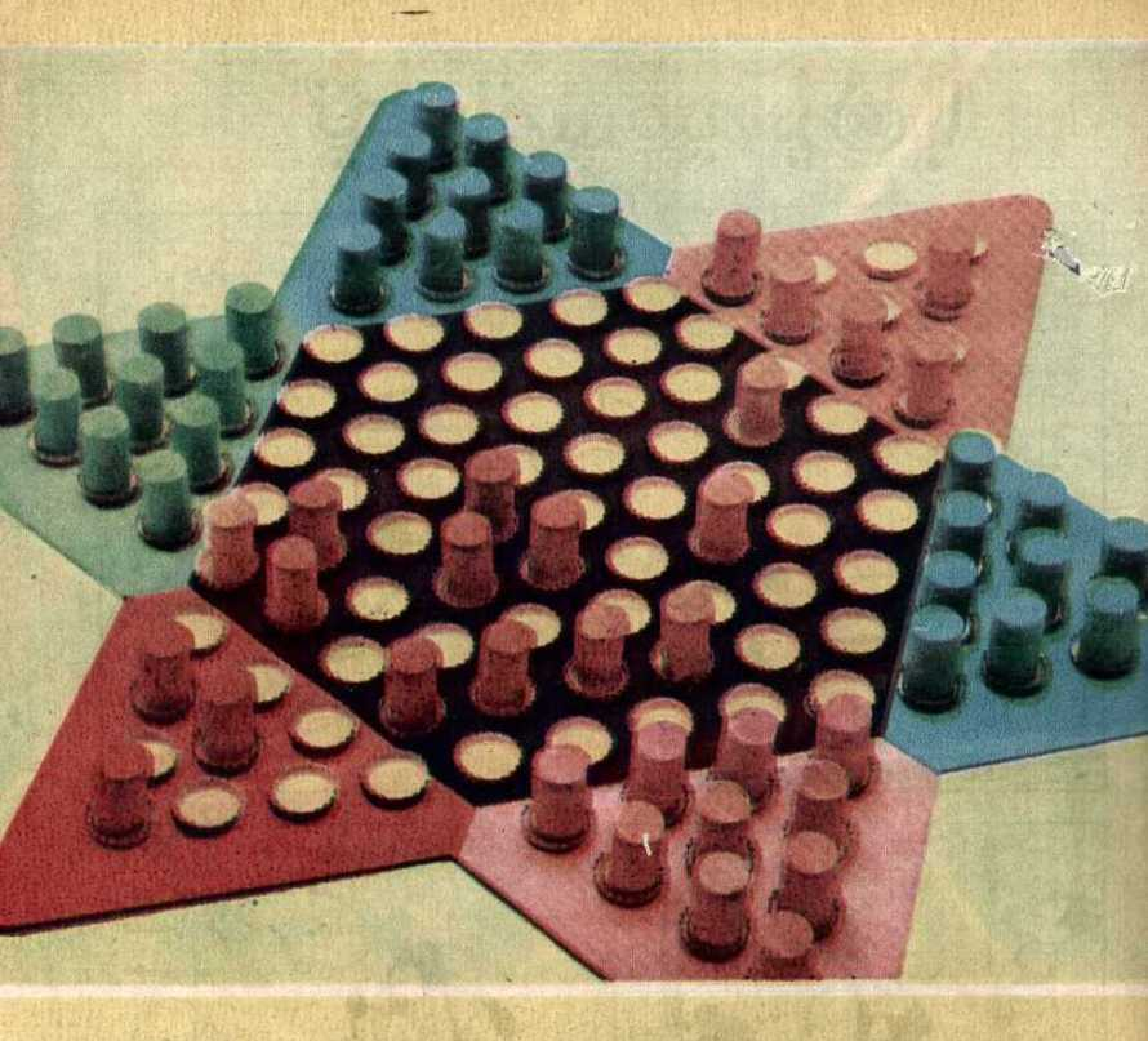


المراسلة : هدى صريف يوسف ١٥ ش السوق - قربال - الاسكندرية



يلزمك : لوح كبير من ورق الرسم السميك او الكرتون او الخشب الرقيق قلم رصاص ، مسطرة ، غراء ، الوان وفرشاة مناسبة ، ٦٠ قطعة فلين، ١٢١ غطاء زجاجة مرطبات .

الشطرنج الصيني



خطوات التنفيذ :

١ ـ على لوح الكرتون ارسم بالمسطرة تصميما مماثلا لرقعة الشطرنج الصينى .

٢ ـ قص حول الكرتون المرسوم ، واطل الاجزاء المثلثة الشكل بالوان بهيجة ومختلفة من اختيارك

٣ ـ بالغراء ثبت اغطية الزجاجات على الكرتون كما هو مبين فى الرسم ، ثم اطل داخل الاغطية .

٤ ـ اطل الفلين بنفس الوان الاقسام المثلثة الجانبية للوح (١٠ فلينات لكل قسم) .

والان اصبحت اللعبة معدة ومجهزة للمباراة .

واليك اصول اللعب بالشطرنج الصينى :

ان المقصود من هذه اللعبة هو ان تحرك قطع الفلين الخاصة بك ، لتصل بها للقسم المقابل (العكسى) فى النجمة للقسم الذى بدات منه ، والفائز هو اول من يصل للمثلث المقابل له .

خطوات اللعب :

١ ـ على كل لاعب أن يضع قطع الفلين الملونة ، الخاصة به فى قسم مثلث امامه من النجمة .

٢ ـ لكل لاعب دور ليحرك قطعة واحدة فى اى اتجاه ، ويمكنك أن تتحرك لثقب واحد ، كما يمكنك أن تقفز فوق اى عدد من قطع الفلين ترغبه بشرط ان تكون متوالية فى صف واحد ويكون أمامها خانة خالية .

٣ ـ ايضا لك ان تقفز فوق فليناتك مثلما تقفز فوق فلينات اى لاعب اخر ، لكن بشرط الا تخرج اى من الفلينات من اللعب .

ميكى وبندق

تيجى تصيده يصيدك!

إنت فين ياميكى ؟ أنا بحثت عنك كثير!









للمراسلة : حسام مقصود - سوريا - حلب - المحافظة شركة الهندسة - بناية المؤيد رقم ٢















للمراسلة : اشرف رشدى صليب ٢ ش بورسعيد امام فندق لوتس ـ بالمنيا . قبلى

















حل المبارزة : ١ ـ احدى زوائد غطاء راس المضحك ارتفعت الى اعلى ـ ٢ ـ الطرف الاسفل من غطاء راسه مرشرش ٣ ـ ذراعه الايسر منخفض اكثر ـ ٤ ـ ركبته اليمنى غير مفرودة ـ ٥ ـ عصاة الملك فى طرفها اصبع واحده فقط مفروده ٦ ـ العصاة نفسها اطول ـ ٧ ـ شعر الملك اطول ـ ٨ ـ فتحة رقبة ردائه اوسع .

















حل المضحك السجين : ١ – ز ، ١٢ – ٢ – ب ، ٦ – ٣ – ج ، ٦ – ١ – ج ، ١٢ – ٥ – ى ، ٤ – ٦ – ح ، ٩ – ٧ – و ، ٨ – ٨ – ه ، ٦ – ٩ – ز ، ٦

حل عدد ثمار البطاطس : ٣٥ ثمرة كما يوضح لك الرسم الآتى : سيكون هذا هو عدد الثمار فى الصفوف الخمسة التى تعلو بعضها .











حل لغز سايس غير امين :
السارق السايس الطويل لان ركاب كل من الحصان الاسود والرمادى قصير واما ركاب الحصان الابيض فطويل ـ مما يدل على ان راكبه اطول من الاخرين .





قالوا..

● اللبق : هو الشخص الذى يتركك تتحدث عن نفسك .

● الثرثار : هو الشخص الذى يحدثك عن الناس .

● الانانى : هو الذى يحدثك عن نفسه .

ليست مشكلة!

● اذا كنت كبير الانف فهكذا كان فولتير ●

● اذا كنت قصير القامة فهكذا كان نابليون ●

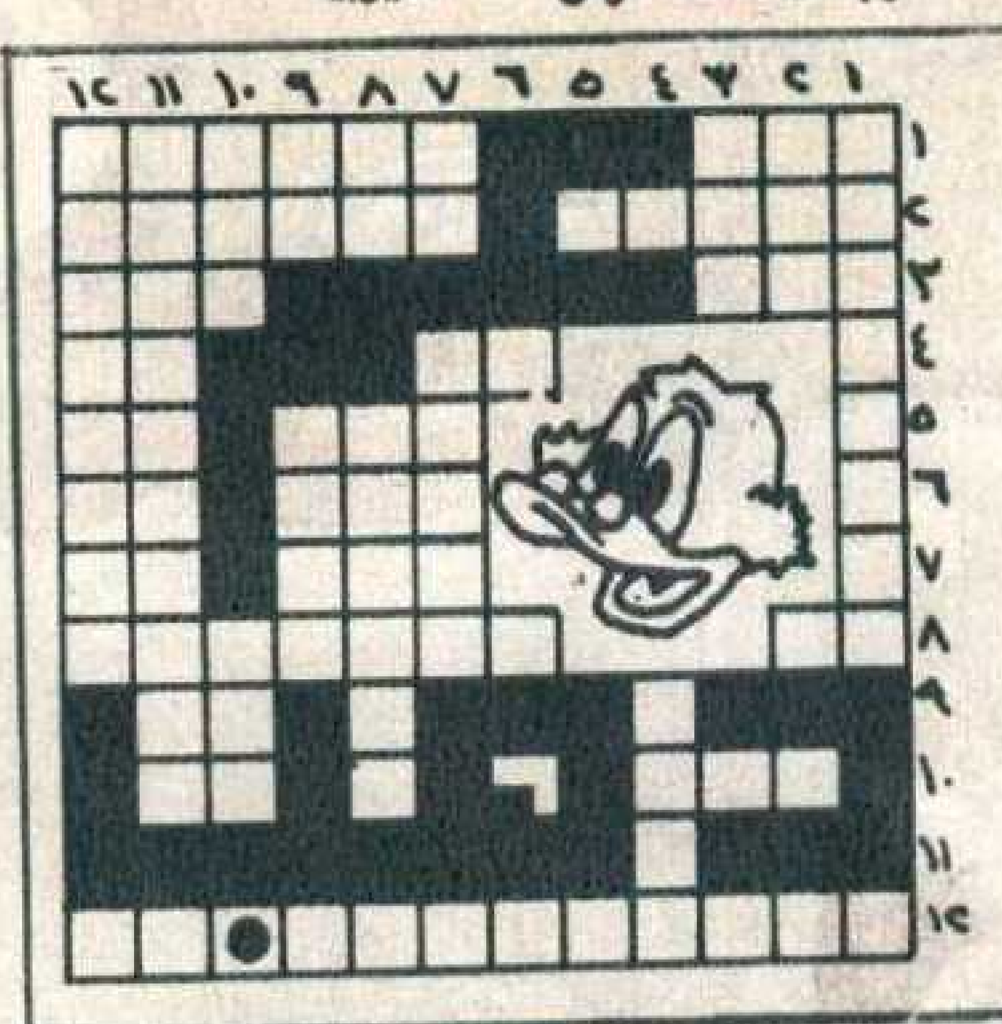
● اذا كنت غليظ الشفتين فهكذا كان تشرشل ●

● اذا كنت ضيق الجبهة فهكذا كان سقراط ●

- وجدان احمد عزمى - القليوبية ..

مسابقة الكلمات المتقاطعة

تهنىء الفائزة الاولى فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديقة : نجوى احمد سيد - القاهرة - وفازت بمجلد ميكى .. كما فاز الاصدقاء: عبود حماد - السودان - بقصة - نادية عبد الهادى عثمان - الاسكندرية - مجموعة طوابع - انتصار فاضل مختار - الخرطوم - مجموعة طوابع .



● افقيا :

١ - جمال - بمعنى اهرب « معكوسة » - ٢ - جمع عمل « معكوسة » احد الطيور - ٣ - قوة « معكوسة » بمعنى صوب « معكوسة » - ٤ - حرف جر - حرفان من كلمة « معنا » - ٥ - الماضى من يامر - حرف شرط - ٦ - قرابة - يوجد فى الجسم « معكوسة » - ٧ - عكس اشترى - ضمير منفصل - ٨ - متشابهان - سيدة من المانيا - ٩ - احد الوالدين - ١٠ - اسم اشارة « معكوسة » حرف ناصب - ١٢ - رئيسة تحرير ميكى + الناصر - معرفة - اخو الاب .

● راسيا :

١ - احدى لغات العالم - ٢ - بمعنى ظهر - ٣ - بمعنى اشتغل « معكوسة » - ٤ - عكس احضر (معكوسة) ات (معكوسة) - ٧ قطر عرس « معكوسة » - ٨ - احد انواع الزهور - جمع مسمار - ٩ - اله التحم القنساء « معكوسة » - ١٠ - تضع حملها - كسب - ١١ - اسم علم مبتدأ ب « عبد » - ١٢ - قطر عرس .

اضحك

● قال التلميذ للمدرس : مشكلتى يا استاذ اننى سريع النسيان .
المدرس : ومتى بدات مشكلتك ؟
التلميذ : اى مشكلة تقصد ؟

● قال الاب لابنه : اذا ضربت اختك مرة اخرى فستنام بدون عشاء .
فقال الابن : شكرا المرة القادمة بعد العشاء يا ابى .. ساضربها فى

● قال البائع للزبون : هذه الماكينة تؤدى لك نصف عملك .
فرد الزبون : حسنا.. اعطنى اثنتان منها

من الصديق : حافظ ابراهيم عبد الغفار - البحرين

●●●

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الفنية الاسبوعية فاز الصديق «زكريا هارون» الاسكندرية بثلاث قصص - عن القصة - وفاز الصديق : احمد ابراهيم - حلوان الحمامات بقصتين - عن المعلومات .

ذكاء ثعلب ..!

● شاخ اسد ، وضعف فلم يقدر على صيد اى وحش من الوحوش .. فاراد ان يحتال لنفسه.. فتمارض ، والقى بنفسه فى احدى المغارات.. وكان كلما اتاه زائر يسال عنه، افترسه داخل المغارة واكله .. فاتى ثعلب ، ووقف على باب المغارة مسلما عليه ، قائلا له : « كيف حالك يا سيد الوحوش ؟ »

فقال له الاسد : «مالك لا تدخل يا ابا الحصين؟»

فقال الثعلب : كنت قد عزمت على الدخول غير انى رأيت فى الطريق، وامام المغارة آثار اقدام كثيرة داخلة اليك ولم ار اثر قدم واحدة خارجة من عندك .

زكريا هارون بسكالس

أبوعبيده بن الجراح

● كان ابو عبيدة عامر بن الجراح ، صحابيا عظيما ، صادقا زاهدا ، عفيفا متواضعا ، تكاملت فيه الاخلاق الفاضلة التى يمثلها المؤمن الصادق الايمان ، فحينما امد « ابوبكر الصديق » « ابا عبيدة » وهو محاصر لدمشق امده بخالد بن الوليد قال له ابوعبيدة : تقدم فصل بالناس ، فانت احق بالامامة ، لانك جئت تمدنى

فقال خالد : ما كنت لا تقدم رجلا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عنه : « لكل امة امين ، وامين هذه الامة ابوعبيدة ابن الجراح»

من الصديق : احمد ابراهيم - حلوان الحمامات


ميكي جيب
يولية
مسابقة جديدة
وستون جائزة
وفرصة لتفوز بدراجة
جوائز
لعب
جوائز
لعب
ميكي جيب
م. التلاوي
لعب
جوائز
لعب
جوائز
١٩٦ صفحة
٢٠ قرشاً